

Articolo per la Rivista del Locarnese



La collaborazione Transfrontaliera in un progetto Interreg sugli archivi della Valle Verzasca

Sabato scorso una delegazione della Valle Verzasca ha presentato a Sizzano (NO) il progetto Interreg “**Parco Culturale Ludovico il Moro**” che vede la collaborazione della Fondazione Verzasca con il capofila Italiano il comune di Sizzano, l’associazione culturale Cusius e un’ottantina di comuni del Novarese.

In questo progetto di cooperazione transfrontaliera la parte Italiana potrà beneficiare di un contributo finanziario da parte di Interreg pari a oltre un milione di euro.

Gli obiettivi del progetto per parte italiana vedono la ricerca storica sui numerosi castelli della regione piemontese, inoltre la riqualifica del prezioso Ricetto del comune di Sizzano, e la promozione di tour culturali quale offerta turistica culturale dell’intera regione.

La Valle Verzasca partecipa al progetto con un finanziamento nettamente più ridotto (Fr. 40'000.--) Provenienti da Interreg TI, con finalità culturali legate al territorio e al grande patrimonio custodito negli archivi comunali, patriziali e parrocchiali della Valle Verzasca.

Infatti partendo dal progetto di riordino archivi, si vuole andare a conoscere meglio la storia della Valle, aspetti solo in parte conosciuti o dimenticati, testimonianze che meritano di essere inventariate, visionate, e in alcuni casi eventualmente recuperate, in primis per non perdere questo patrimonio e poterlo tramandare ai nostri giovani e alle generazioni future in un buono stato.

A questo progetto collaborano come detto tutti i comuni della Valle, i patriziati, le parrocchie, la giudicatura di pace, per un totale di 24 archivi. La collaborazione è pure attiva con la Pro Verzasca, il Museo e l’Ente Turistico Tenero e Valle Verzasca, inoltre è estesa al Servizio degli archivi locali e all’ufficio beni culturali cantonali.

Dal territorio si prevede l’inventario di sprügh, lüere, impianti idrici d’un tempo, carbonaie, giardini e orti, pozzi per la macerazione della canapa, forni per la calce, forni del pane, e tutte quelle testimonianze che l’uomo nel passato ci ha lasciato.

Un altro aspetto che il progetto intende considerare è relativo alla creazione di un archivio fotografico.

Infatti molte sono le immagini del tempo passato che sono ancora reperibili, e qui si vuole recuperare tutto il materiale possibile da archivi e anche da privati, associazioni, fondazioni o altro che vorranno offrire la collaborazione.

In questo senso verrà chiesta alla popolazione la disponibilità a mettere a disposizione (anche solo per copia di antichi documenti, fotografie, pergamene, ecc.).

Questi inventari del territorio potranno essere poi valorizzati con la creazione di itinerari etnografici di immenso valore, preparazione di video guide, eccetera, dove studenti, ricercatori, turisti o semplici interessati potranno facilmente trovare le informazioni ricercate.

Sul nostro sito internet saranno poi inseriti tutti gli avanzamenti del progetto e a progetto terminato si avranno le informazioni direttamente anche online.

Seguendo il programma di Interreg si spera di portare a termine il progetto entro la fine del 2011 - 2012